

令和 8年 8月 5日

加 賀 市 長
(担当 総務部管財課)

見 積 依 頼 書

下記のとおり見積徴収を行いますので、見積書を提出されるようお願いします。

物 件 名 等	大聖寺鴻玉荘 坂網獵展ポスター・チラシ
見積提出期限 及 び 場 所	令和 8 年 8 月 6 日 午前 11 時 30 分 加賀市役所 総務部 管財課
見 積 書 宛 名	加賀市長
納 入 期 限	令和 8 年 10 月 9 日
納 入 場 所	加賀市教育委員会事務局文化課
落 札 方 法	総価落札
注 意 事 項	1 指定日時までに提出されない場合は、見積をご辞退されたものと解釈させていただきます。 2 会社にあっては社印、代表者印を、個人についても記名捺印をお願いいたします。 伺 番 号 第 0000148 号

品 目 明 細

年 度 令和 8 年度

件 名 大聖寺鴻玉荘 坂網猟展ポスター・チラシ

伺 番 号 0000148

1 / 1

No.	品 名	印刷製本（単位：枚）	分類番号	002-002-000
1	規 格	坂網猟展ポスター（別紙仕様書の通り）		
	数 量	200 枚		
No.	品 名	印刷製本（単位：枚）	分類番号	002-002-000
2	規 格	坂網猟展チラシ（別紙仕様書の通り）		
	数 量	5,000 枚		
No.	品 名		分類番号	
3	規 格			
	数 量			
No.	品 名		分類番号	
4	規 格			
	数 量			
No.	品 名		分類番号	
5	規 格			
	数 量			
No.	品 名		分類番号	
6	規 格			
	数 量			
No.	品 名		分類番号	
7	規 格			
	数 量			

印刷仕様書

加賀市教育委員会事務局 文化課

件 名	大聖寺鴻玉荘 坂網獵展ポスター・チラシ		
紙 質	ポスター：マットコート 135kg チラシ：マットコート 90kg ※紙質見本は管財課にあります。		
規 格	ポスター：A2、チラシ：A4		
形 状	ポスター：片面カラー、チラシ：両面カラー		
数 量	ポスター：200 枚、チラシ 5,000 枚	校 正	☒ 要 ☐ 否
納入期限	令和 8 年 10 月 9 日	納入場所	加賀市教育委員会事務局文化課
その他連絡事項 (校正担当：加賀市文化課 担当者：北脇) 【発注者からの提供物】 - 発注者からの提供物は、原稿データ（Word 形式）および画像データ（JPEG 形式予定）とする。 【打ち合わせ】 - 初回打合せは業者決定後、土日祝日含めた一週間以内に実施すること。 - 初回打ち合わせには、必ず実際に制作するデザイナーが同席し、文化課担当者と話し合いの上、納品までのスケジュールを決定すること。 【デザイン】 - デザインは、発注者からの提供物をもとに、複数のデザインを提案すること。 - チラシとポスターはコンセプトは共通とするが、デザインは別とすること。 - 必要に応じてイラストを作成すること。 - 初回打合せ終了後、土日祝日を除く一週間以内に基本デザイン案を提出すること。 【校正】 - 校正(デザイン・文字)は基本のデザイン確定後、3 回程度とする。 - 色校正はデータではなく、仕上がりに近い見本を提出すること。 【納品】 - 納品は、上記の印刷物のほか、作成した PDF・JPG ファイルを併せて納品すること。なお、PDF・JPG は、市ホームページや広報媒体に掲載するため、拡大表示に耐えうる画素数とすること。 【その他】 - ネット注文による印刷はしないこと。 - 提供した原稿、画像、情報等は、外部へ流出させないこと。 - 業務上知りえた情報等は、外部へ流出しないこと。 - 成果品デザイン等は、市に帰属するものとする。 ※窓あき封筒の場合、窓の部分は「グラシン紙」または「植物を原料とするプラスチック」を使用すること。 ※発注業務にかかる特許等を使用する場合は、受注業者において実施許諾を受けていること。なお、受けている場合は許可番号を表示すること。 ※納入に際しては、事前に担当課の確認を受けた上で、納入場所へ納入し納品書に受領者印をもらって管財課へお出してください（原稿及び見本は担当課に返してください）。 ※納入期限は厳守してください。			

能楽教室

NOUGAKU
KYOUSHITSU参加者
募集

能は難しい？でも、
意味が分かれば面白くなってくる…
そんな能楽のディープな世界を
のぞいてみませんか。

能の謡・仕舞の体験教室を開催

「大人」を対象とした、

プロから能楽の魅力を
楽しく学べます！

稽古日

(全5回) 令和8年 ※可能な限り全日参加をお願いします。

1/19日 2/2日 2/9日 2/16日 3/2日

ミニ披露会

令和8年3月9日(月) (時間未定)
教室のメンバーで成果を披露します。

会場

加賀市市民会館

講師

さの こうき
佐野 弘宜 (宝生流能楽師)

宝生流能楽師 佐野由次の次男。宝生流19代宗家 宝生英照、20代宗家 宝生和英、及び父に師事。4歳より舞台出演。『乱』『道成寺』『石橋』等大曲を披露。北陸3県・関東を中心に全国の舞台に出演、指導に当たる。令和5年、国民文化祭応援事業の「千人謡」において、加賀市内小学校での謡講師をつとめた。



謡コース

①11:20～11:45
②13:25～13:50

能の台詞や、謡のリズム・音階等を作る節を習います。節の美しさや癖になる音階を感じてみてください。正座ができなくても大丈夫！

●稽古時間：25分程度
●全員で謡の稽古をします。
※時間は多少前後します。

仕舞コース

③11:45～13:05
④13:50～15:30

能の見せ場部分の「舞」を、扇を使って表現します。神様、花の精霊、源平時代の武将の幽霊など、様々な役を演じられます。

●初回は全員で仕舞の型などを体験します。
●2回目以降の稽古時間：1人20分程度
※稽古の様子は、他の方も見学する場合がありますのでご了承ください。
※時間は多少前後します。

コースは、謡コースと仕舞コースの2種があります。いずれかのコースのみに参加することもできます。

申し込み
締切

令和8年1月9日(金) 17:00

参加費

謡・仕舞コースの両方 / いずれかのコースのみ
3,000円 / 2,000円 ※白足袋は各自でご用意ください。申し込み
方法

加賀市教育委員会文化課まで、電話または申し込みフォームで
お名前・年齢・住所・連絡先・メールアドレス・希望のコース・参加希望時間
をお知らせの上、申し込みください。

お電話 (加賀市教育委員会文化課)
0761-72-7988申し込み
フォーム

ご注意

●先着順ですが、市民(勤務・通学を含む)を優先とさせていただきます。
(定員に満たない場合は市外の方もご参加いただけます。)
●市外の方には、申し込み締切後に参加の可否を、メールにてご連絡させていただきます。
●定員を超えた場合、新規参加者の方を優先させていただきます。

能楽教室

NOUGAKU
KYOUSHITSU

参加者
募集



能は難しい？でも、
意味が分かれば面白くなってくる…
そんな能楽のディープな世界を
のぞいてみませんか。

「大人」を対象とした、

能の謡・仕舞の体験教室を開催

プロから能楽の魅力を
楽しく学べます！

申し込み
締切

令和8年1月9日(金) 17:00

会場

加賀市市民会館

コース

謡コース 稽古時間 ①11:20～11:45 ②13:25～13:50
仕舞コース 稽古時間 ③11:45～13:05 ④13:50～15:30

参加費

謡・仕舞コースの両方 / いずれかのコースのみ
3,000円 / 2,000円 ※白足袋は各自で
ご用意ください。

稽古日

(全5回) 令和8年 ※可能な限り全日参加をお願いします。



講師

宝生流能楽師
佐野弘宜

▼教室のメンバーで成果を披露しあいます。

1/19(月)

2/2(月)

2/9(月)

2/16(月)

3/2(月)

ミニ披露会 3/9(月)

詳細は裏面を
ご覧ください

稽古について

コースは、謡コースと仕舞コースの2種があります。
いずれかのコースのみに参加することもできます。

謡コース

①11:20～11:45
②13:25～13:50

能の台詞や、謡のリズム・音階等を作る節を習います。節の美しさや癖になる音階を感じてみてください。正座ができなくても大丈夫！

●稽古時間：25分程度
●全員で謡の稽古をします。
※時間は多少前後します。

仕舞コース

③11:45～13:05
④13:50～15:30

能の見せ場部分の「舞」を、扇を使って表現します。神様、花の精霊、源平時代の武将の幽霊など、様々な役を演じられます。

●初回は全員で仕舞の型などを体験します。
●2回目以降の稽古時間：1人20分程度
※稽古の様子は、他の方も見学する場合がありますのでご了承ください。
※時間は多少前後します。

稽古日

(全5回) 令和8年 ※可能な限り全日参加をお願いします。

1/19^月2/2^月2/9^月2/16^月3/2^月

ミニ披露会

令和8年3月9日^月 (時間未定)

教室のメンバーで成果を披露しあいます。

会場

加賀市市民会館

お申し込みについて

申し込み
締切

令和8年1月9日^金 17:00

参加費

謡・仕舞コースの両方 / いずれかのコースのみ
3,000円 / 2,000円

※白足袋は各自で
ご用意ください。

申し込み
方法

加賀市教育委員会文化課まで、電話または申し込みフォームで
お名前・年齢・住所・連絡先・メールアドレス・希望のコース・
参加希望時間をお知らせの上、申し込みください。

お電話(加賀市教育委員会文化課)
0761-72-7988



申し込み
フォーム

講師
紹介

さ の こう き
佐野 弘宜 (宝生流能楽師)

宝生流能楽師 佐野由於の次男。宝生流19代宗家 宝生英照、20代宗家 宝生和英、及び父に師事。4歳より舞台出演。『乱』・『道成寺』・『石橋』等大曲を披露。北陸3県・関東を中心に全国の舞台に出演、指導に当たる。令和5年、国民文化祭応援事業の「千人謡」において、加賀市内小学校での謡講師をつとめた。

ご 注 意

- 先着順ですが、市民(勤務・通学を含む)を優先とさせていただきます。(定員に満たない場合は市外の方もご参加いただけます。)
- 市外の方には、申し込み締切後に参加の可否を、メールにてご連絡させていただきます。
- 定員を超えた場合、新規参加者の方を優先させていただきます。

能のまち 加賀市

江戸時代、大聖寺藩主を中心に演じられた能楽は、明治以降は町民に受け継がれてきました。加賀市では、改めて能楽の魅力を後世に伝え、地域振興へと繋げていくことを目的とし、「能のまち推進事業」を進めています。