

プレスリリース [令和6年3月11日]

(計2枚)

イベント「未来は自分で創る。」 ～入試、そして、これからの社会で求められる力とは～ のご案内について

加賀市では、子どもの「今」も「未来」も幸せにするために「Be The Player」をスローガンに掲げ、well-beingを実現する学びの改革を行っています。

この1年の歩みとして、教育長からの報告や、「未来は自分で創る」ために加賀市が行っているSTEAM教育の紹介や、2024年度入試分析、「これからの社会で求められる力」と題したゲストスピーカーを招いての対談を下記のとおり開催しますので、ご案内いたします。

記

- 日 時：令和6年3月17日（日）10時～12時
会 場：加賀市市民会館 大ホール
参 加 者：市内外の保護者、教職員など
内 容：1 加賀市学校教育ビジョン この1年の歩み
加賀市教育委員会教育長 島谷 千春
2 加賀STEAMプログラム紹介／2024年度入試分析
加賀市教育委員会事務局政策官 寺西 隆行
3 対談「これからの社会で求められる力」
株式会社ソニー・ミュージックレーベルズ 梶 望 氏
加賀市教育委員会事務局政策官 寺西 隆行

【ゲストスピーカー 梶 望（かじ のぞむ）氏について】

株式会社ソニー・ミュージックレーベルズ 第三レーベルグループ EPIC レコードジャパン第三制作部 部長
1971年静岡県生まれ。中央大学理工学部卒業。95年(現)日本コロムビア入社。96年(当時)東芝EMI入社(その後、EMI MUSIC JAPANへ社名変更。ユニバーサルミュージック合同会社に吸収合併)
宇多田ヒカル、AI、今井美樹、MIYAVI、GLIM SPANKYなどの宣伝プロデュースを担当。2017年、宇多田ヒカルのレーベル移籍に伴い、ソニー・ミュージックレーベルズに入社。
現在は宇多田ヒカル、いきものがかりを中心としたレーベル業務の他、世界ゆるミュージック協会など新規事業も兼務。洗足学園音楽大学客員教授／大阪音楽大学客員教授。

本件へのお問合せ先
加賀市教育委員会事務局教育庶務課 担当：吉田 TEL 0761-72-7975